

**comunicato  
stampa**

**Hangar Design Group e le sue nuove collezioni  
in mostra a Milano durante il Salone**

Milan, 01 Aprile 2015

Hangar Design Group  
**Evento Fuorisalone**

**"BACK TO BACK. A Poetics of  
Geometric Variations"**

via Brera 2, Milano  
14-19 aprile 2015  
10.00 – 20.00

**Cocktail su invito**

16 aprile  
18.30 - 21.30

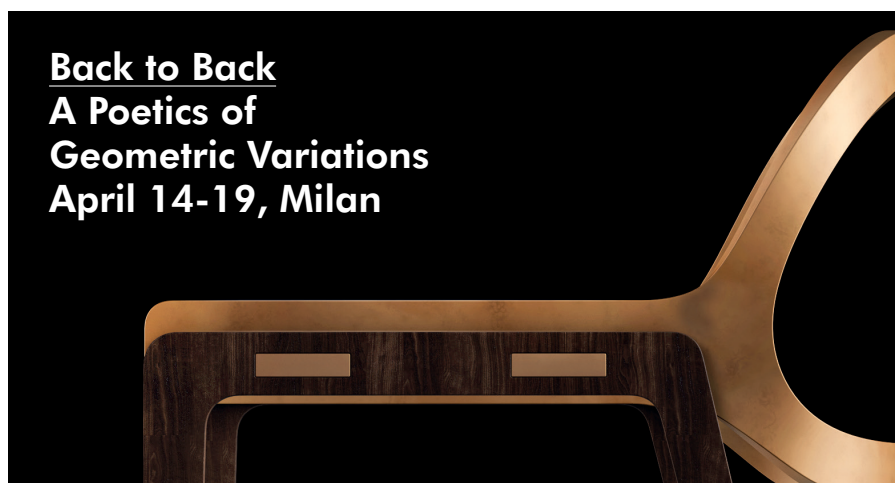
hangardesigngroup.com

**Social**

@hangardesign  
facebook.com/HangarDesignGroup

**Ufficio Stampa**

Luisa Barbieri  
hangarpress@hangar.it  
+39 389 0801605



**Il collettivo sarà presente al Salone del Mobile con nuove collezioni di illuminazione e per l'arredo, mentre in Brera esporrà una rassegna dedicata a progetti e creazioni inedite, frutto di collaborazioni già consolidate e di nuove sperimentazioni. Filo conduttore la ricerca sui materiali e sulle texture, in cui la varianza geometrica e il rigore stilistico sono il tratto ricorrente.**

Hangar Design Group presenta a Milano i nuovi progetti del 2015, dentro e fuori al Salone: un ventaglio di progetti sviluppati in collaborazione con aziende italiane e internazionali che spaziano dal tableware all'arredo.

Tagli rigorosi, pattern geometrici, superfici a rilievo: tutti i progetti sono accomunati da una forte identità materica. L'efficacia del progetto, sia esso declinato in rivestimento, lampada, mobile contenitore o complemento d'arredo, si legge sulla pelle delle cose. Ogni oggetto fa emergere in superficie la propria natura, attraverso sollecitazioni tattili e ritmi visivi che scombinano le regole.

Nasce così una variegata collezione di oggetti dove l'elemento materico, formale o decorativo emerge in misura e modalità diverse, ma in cui sempre affiora la costante ricerca di un equilibrio dinamico tra dentro e fuori, tra vuoto e pieno.

#### **SALONE DEL MOBILE**

##### **FUTURA, collezione di lampade a sospensione per Vistosi c/o Euroluce**

Prosegue la collaborazione tra Hangar Design Group e Vistosi che ad Euroluce presenta Futura, una nuova linea di lampade a sospensione, in vetro soffiato e metallo. L'utilizzo del materiale vitreo è caratterizzato dall'uso a contrasto di un unico colore in versione per metà trasparente e per metà opaca, attraverso la tecnica del vetro incamiciato. Questa polarità cromatica, declinata nei toni del bianco, del fumé e dell'ambra, è sottolineata dalla fascia metallica acidata e incisa che abbraccia il corpo della lampada.

Geometrie lineari, dalle classiche proporzioni che enfatizzano un segno incisivo, regolare: Futura è una collezione creata per durare nel tempo, dove i dettagli costruttivi e il ritmo visivo sono la chiave di lettura del suo design elegante e rigoroso.

##### **DOTBOX EVOLUTION, arredo ufficio per Dieffebi**

Si amplia il concept di DotBox, progetto modulare per il contenimento concepito per l'arredo ufficio contemporaneo, ora presentato dall'azienda Dieffebi a Eimu 2015 e corredato da una gamma di tavoli complementari per un'offerta completa destinata agli spazi di lavoro.

## comunicato stampa

Milan, 01 Aprile 2015

Hangar Design Group  
**Evento Fuorisalone**

### **"BACK TO BACK. A Poetics of Geometric Variations"**

via Brera 2, Milano  
14-19 aprile 2015  
10.00 – 20.00

### **Cocktail su invito**

16 aprile  
18.30 - 21.30

hangardesigngroup.com

### **Social**

@hangardesign  
facebook.com/HangarDesignGroup

### **Ufficio Stampa**

Luisa Barbieri  
hangarpress@hangar.it  
+39 389 0801605

### **BRERA DESIGN DISTRICT**

#### **"BACK TO BACK. A poetics of Geometrical Variations": progetti inediti per Acera, Bertoni 1949, Listone Giordano, Rossato c/o via Brera 2**

Hangar Design Group torna nella galleria di via Brera 2 anche quest'anno per una rassegna di prodotti inediti, in continuità con l'esplorazione progettuale già avviata l'anno scorso e ora portata a completo compimento.

Al centro della scena sfilava nell'esposizione "Back to Back. A Poetics of Geometric Variations", una varietà di oggetti che combinano rigore progettuale ed eccellenza manifatturiera, una raccolta in cui il design esplora la dimensione tridimensionale delle superfici.

Dal mondo dell'alta ebanisteria, la sedia **Carlton** e il mobile contenitore **Hampton** disegnati per l'azienda **Rossato** sono in essenze preziose, metalli lavorati e pelli pregiate. Ispirati ad uno stile retrò, coniugano un disegno rigoroso con una straordinaria perizia artigiana, che si traduce ora nella particolare curva della seduta, ora nel prezioso tessuto ligneo che ricopre la superficie degli arredi.

Per **Listone Giordano** il collettivo ha indagato l'interazione tra un materiale vivo come il legno e un materiale inorganico come il metallo, innestato sulla pelle del rivestimento e funzionale a un disegno d'insieme in grado di valorizzare le grandi superfici. Nasce così un prodotto unico, di alta gamma, concepito per incontrare il gusto più esigente della clientela internazionale.

Prosegue con questo Fuorisalone anche la partnership con il brand taiwanese **Acera** per il quale il collettivo presenta **Urban Collection**, un'intera collezione composta da sei linee di travel mug realizzate a mano, secondo l'antica tradizione manifatturiera cinese della ceramica decorata. Anche qui emerge con potenza l'utilizzo decorativo di pattern geometrici e variazioni cromatiche che traducono in un linguaggio contemporaneo e internazionale un oggetto tipicamente tratto dalla food culture asiatica.

### **Progetti speciali**

Dalla consolidata collaborazione tra Hangar Design Group e la **Peggy Guggenheim Collection** di Venezia nasce l'edizione speciale della travel mug dedicata ai movimenti artistici del '900. Un oggetto da portare con sé, destinato al consumo di liquidi e alimenti, che riassume in un design elegante e raffinato l'amore per l'arte e per le cose belle: sulla superficie del contenitore, in ceramica decorata a smalto, serigrafati in lamina metallica si rincorrono i nomi dei movimenti artistici del secolo scorso, in un ritmo serrato dove l'elemento tipografico trascende la pura decorazione per definire il senso di un'esperienza

Un pezzo da collezione, per appassionati del genere, è **Trunk Game**, set prezioso di giochi da tavolo custodito in un raffinato contenitore in pelle pergamena bianca e alligatore nero chiodato, disegnato da Hangar Design Group per **Bertoni 1949**. Materiali ricercati e cura assoluta del dettaglio per un pezzo dove si sposano pelli pregiate con interni in legno di rovere scuro, e finiture brunate con caratteristico intreccio in cuoio.

*Da oltre trent'anni sulla scena del design, vincitore del Compasso d'Oro nel 2011, Hangar Design Group è un collettivo che si occupa, accanto ai temi dell'abitare, di design nel suo senso più esteso, attraverso la contaminazione tra i diversi territori della creatività. E' attivo in Italia e all'estero con sedi a Treviso, Milano, New York e Shanghai.*